

Guide d'utilisation

Ce qu'on peut y trouver

Universalis est une encyclopédie en ligne qui fournit des articles d'information de base ou générale en français sur des sujets de tous les domaines. Plus de 4000 auteurs renommés ont écrit les articles auxquels s'ajoutent des nouveaux toutes les semaines. L'encyclopédie offre également un dictionnaire et un atlas mondial donnant accès à des cartes physiques, politiques et administratives ainsi qu'à plusieurs informations sur tous les pays.

* À noter que cette encyclopédie est européenne et offre donc moins d'informations sur le Québec. *

La recherche

Recherche simple

RECHERCHER ▼

art
ART
A.R.T. (Autorité de régulation des télécommunications)
ART THÉORIE DE L'
ART BRUT
ART COLONIAL
ART COMBINATOIRE
ART CONTEMPORAIN
ART DE COUR
ART DE LA MODE L', revue
ART DÉCO STYLE
ART DU XX ^e ET DU DÉBUT DU XXI ^e SIÈCLE
ART ENSEMBLE OF CHICAGO
ART ET CULTURE, Clement Greenberg

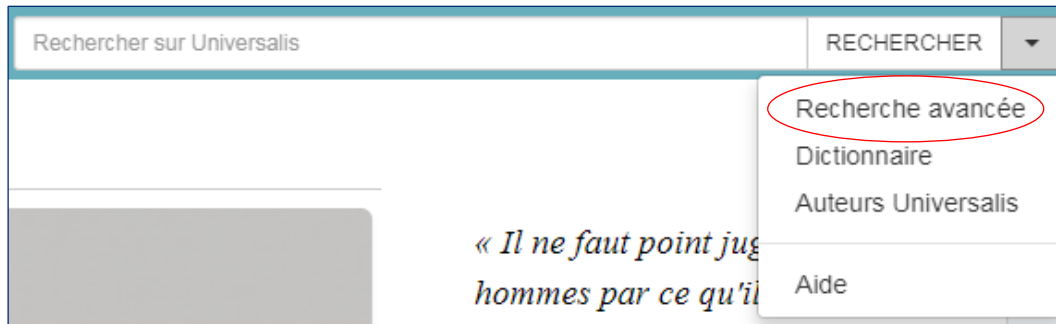
La recherche simple permet de chercher à l'aide **d'un seul mot-clé**. Universalis offre des suggestions pour compléter l'entrée avec des titres existants dans l'encyclopédie.

Astuces!

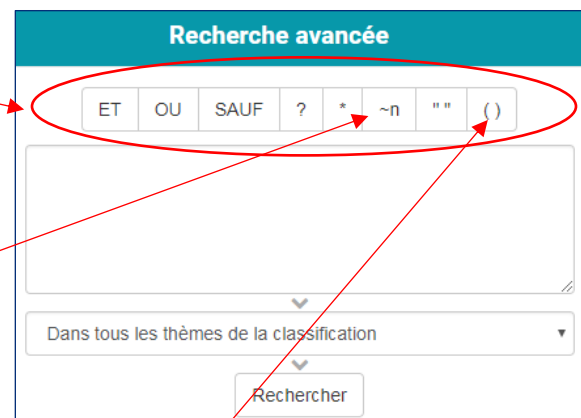
- Utiliser des mots significatifs;
- Éviter les mots vides ou ayant un sens trop général (ex. : « avantage » ou « inconvénient »);
- Éviter les prépositions et les déterminants.

Recherche avancée

La recherche avancée est accessible par le menu déroulant à gauche de la barre de recherche simple.



Elle permet de combiner **plusieurs mots-clés** dans la même requête. Ceux-ci sont alors séparés par des opérateurs de recherche.



Le ~ aidera à attacher deux mots-clés ensembles.

En cherchant « art ~1 contemporain », les articles qui sortiront comprendront les mots « art » et « contemporain » séparés par un maximum d'un mot.

Les parenthèses forceront l'association de deux mots-clés.

Pour chercher des documents sur l'art contemporain en France et au Royaume-Uni, il faudrait formuler la requête de cette façon : "art contemporain" ET (France OU Royaume-Uni).

Sans les parenthèses, les résultats contiendraient des articles sur l'art contemporain en France et des articles sur le Royaume-Uni.

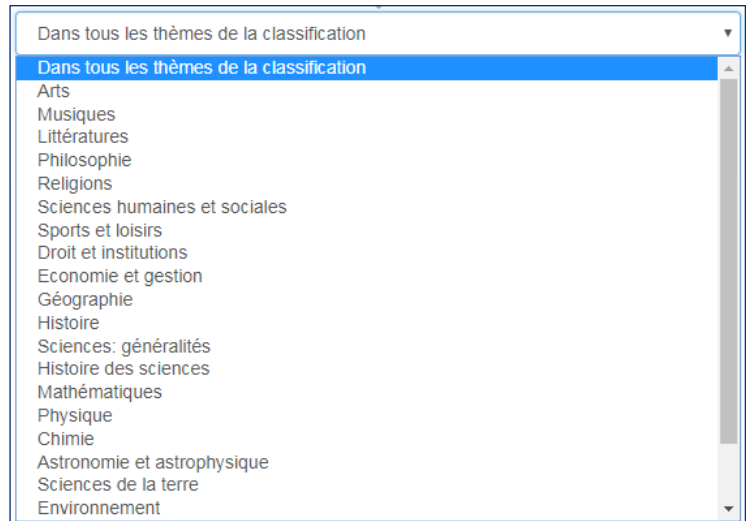
Pour plus d'informations sur les opérateurs de recherche, allez voir le guide disponible en ligne.
<https://bibliotheque.cstjean.qc.ca/>

Filtre

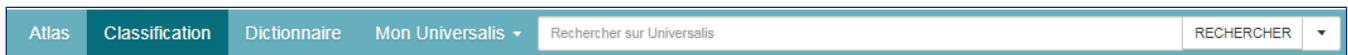
Une façon d'avoir plus de précision dans Universalis est d'utiliser le filtre situé sous la boîte de recherche avancée.

Il permet de chercher un sujet à l'intérieur d'un thème en particulier.

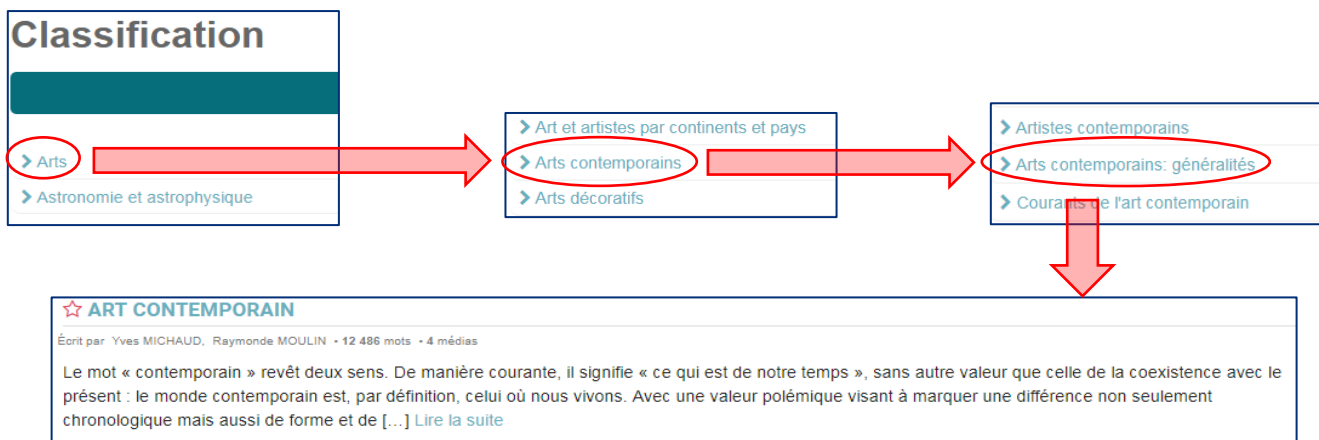
Note : Il est aussi possible de faire une recherche directement avec les thèmes en navigant dans la classification.



Classification



La classification permet de faire une recherche en **navigant par thèmes** qui mènent à des **sous-thèmes**.



À la fin de chaque ligne, on retrouve le nombre de sous-thèmes, d'articles et de médias se trouvant dans le thème de cette ligne.

1 062 sous-thèmes • 15 254 articles • 11 649 médias
107 sous-thèmes • 531 articles • 735 médias

Comment interpréter la liste des résultats

« ART CONTEMPORAIN » ← Mot(s)-clé(s) recherché(s).

1 208 articles 15 médias 1 événement

☆ ART CONTEMPORAIN
 Écrit par Yves MICHAUD, Raymonde MOULIN • 12 424 mots • 4 médias
 seulement chronologique mais acuité et d'une pertinence parti notion d'art contemporain re

Types de documents disponibles sur le sujet.

☆ ART CONTEMPORAIN (anthropologie)
 Écrit par Brigitte DERLON, Monique JEUDY-BALLINI • 833 mots
 En anthropologie, la notion d'art contemporain prise dans une acception chronologique englobe les créations récentes dans le monde : qui est sa propre fin mais aussi les productions rituelles, populaires et artisanales. Cette conception fut mise en avant par l'exposition *Magiciens* [...] Lire la suite

Index proposant une liste de mots-clés en lien avec la recherche pour affiner les résultats.

Tous les résultats
 « ART CONTEMPORAIN » 1 208 articles

Préciser avec l'index

ART CONTEMPORAIN	42 articles
CRITIQUE D'ART CONTEMPORAIN	12 articles
FONDS RÉGIONAUX D'ART CONTEMPORAIN ou F.R.A.C., France	2 articles
ASSEMBLAGE, art contemporain	37 articles
FOIRES, art contemporain	2 articles

Les résultats apparaissent selon la présence dans le titre des mots-clés rechercher, puis selon la présence dans le texte uniquement.

Par exemple, pour ART CONTEMPORAIN les premiers résultats sont :

- ☆ ART CONTEMPORAIN
 Écrit par Yves MICHAUD, Raymonde MOULIN • 12 424 mots • 4 médias
 seulement chronologique mais aussi de forme et de nature, le « **contemporain** » véhicule par ailleurs l'idée d'une acuité et d'une pertinence particulières par opposition à ce qui est banal ou, pire, dépassé. En ce sens polémique, la notion d'art **contemporain** remonte aux années 1980. Elle s'applique [...] Lire la suite
- ☆ ART CONTEMPORAIN (anthropologie)
 Écrit par Brigitte DERLON, Monique JEUDY-BALLINI • 833 mots
 En anthropologie, la notion d'art **contemporain** prise dans une acception chronologique englobe les créations récentes dans le monde : qui est sa propre fin mais aussi les productions rituelles, populaires et artisanales. Cette conception fut mise en avant par l'exposition *Magiciens* [...] Lire la suite

D'autres résultats contenant aussi les deux mots dans le texte, mais pas dans le titre apparaissent :

- ☆ AVANT-GARDE
 Écrit par Marie-Laure BERNADAC, Nicole BRENEZ, Antoine GARRIGUES, Jacinto LAGEIRA, Olivier NEVEUX • 10 105 mots • 14 médias
 , dans un éclectisme en phase avec le postmodernisme **contemporain**. De cette nouvelle version de l'art pour l'art était bannie toute idée d'un art engagé, mais non celle, tout aussi héroïque, de l'artiste libre et indépendant. En 1982, Bonito Oliva l'affirme : « La Trans-avant-garde [...] Lire la suite

Ce qu'on retrouve avec l'article

Le titre de l'article.

ART CONTEMPORAIN

Une présentation sommaire de l'auteur avec un lien vers une présentation plus complète et la liste de ses articles.

Un lien vers la carte mentale de l'article permettant de trouver des articles reliés. Utile pour créer des cartes de concepts.

Écrit par **Yves MICHAUD** : professeur de philosophie à l'université de Rouen, membre de l'Institut universitaire de France **Raymonde MOULIN** : directeur de recherche émérite au C.N.R.S.

Carte mentale
 Élargissez votre recherche dans Universalis

Médias de l'article

Christie's: vente à Dubaï
Crédits : STR/ AFP/ Getty
photographie

The Big Family n°1, Zhang Xia...
Crédits : S. Curry/ AFP/ Getty
photographie

Canyon de M. Mayer à la Foire ...
Crédits : F. Coffrini/ AFP/ Getty
photographie

La Fuite en Égypte, N. Poussin
Crédits : F. Guillot/ AFP/ Getty
photographie

Introduction

- Apparition d'une notion
- ▶ **L'ambivalence des concepts**
 - Moderne et ancien
 - Moderne et modernité
- La mondialisation de l'art
- L'art en quête de sens ?
- ▶ **Le marché de l'art contemporain**

Bibliographie

Pour citer l'article

Classification

Le mot « contemporain » revêt deux sens. De manière courante, il signifie « ce qui est de notre temps », sans autre **valeur** que celle de la coexistence avec le présent : le monde contemporain est, par définition, celui où nous vivons. Avec une valeur polémique visant à marquer une différence non seulement chronologique mais aussi de **forme** et de nature, le « contemporain » véhicule par ailleurs l'idée d'une acuité et d'une pertinence particulières par opposition à ce qui est banal ou, pire, dépassé. En ce sens polémique, la notion d'art contemporain remonte aux années 1980. Elle s'applique plus particulièrement aux formes qui semblent avoir une actualité

Les médias se trouvant à l'intérieur de l'article.

À la fin de chaque article se trouve la référence. Pour votre médiagraphie, **utilisez plutôt le guide de méthodologie du Cégep** à la section sur les articles d'encyclopédie en ligne.

Une table des matières avec des liens cliquables vers chaque partie de l'article.

POUR CITER L'ARTICLE

Yves MICHAUD, Raymonde MOULIN, « **ART CONTEMPORAIN** », *Encyclopædia Universalis* [en ligne], consulté le 18 avril 2018. URL : <http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/art-contemporain/>

CLASSIFICATION

- Arts » Arts: généralités » **Marché de l'art**
- Arts » Histoire de l'art occidental » **Art du xx^e s. et du xx^e s.**
- Arts » Arts contemporains » **Arts contemporains: généralités**

Astuce! Double-cliquez sur un mot pour avoir sa définition.

On y trouve aussi dans quels thèmes et sous-thèmes on peut trouver l'article dans la section Classification.